



ASAMBURA // Newsletter Januar 2018

Liebe *Asambura*-Interessierte,

wir wünschen euch allen auch auf diesem Wege ein **Frohes Neues Jahr 2018!**

In diesem Newsletter geben wir euch einen kurzen Rückblick auf ein besonderes Highlight 2017 und informieren euch über die vielen anstehenden Konzerte in der nächsten Zeit.

2018 wird ein ereignisreiches Jahr für das *Asambura*-Ensemble!

Asambura in Berlin - Symposium und Videodreh



Es gibt nun ein offizielles Musikvideo vom *Asambura*-Ensemble! Wir haben im April 2017 gemeinsam im Tonstudio der UdK Berlin „**Tumaini**“ aus **MessiaSASambura** aufgenommen - eine sehr angenehme Zusammenarbeit mit den beiden Tonmeistern Benedikt Schröder und Johannes Gottschick.

Hier der **Link** zum Video:

=> https://www.youtube.com/watch?v=_N4Dk8LpQoY

Im Vorfeld durften wir beim international renommierten **Balzan Symposium „Towards a global History“ „Transcultural Music Traditions“** mit einer Instrumentalsuite auftreten, die wir als Gesprächskonzert moderierten. Zum Abschluss einiger musikethnologischer Vorträge, die sich mit dem Einfluss der Musik Johann Sebastian Bachs in Südamerika und Asien beschäftigt haben, durften wir unsere musikalische Auseinandersetzung zwischen Georg Friedrich Händels *Messias* und afrikanischer bzw. avantgardistischer Musik präsentieren. Research Director des Symposiums war der renommierte Professor der Oxford University Reinhard Strohm, der unseren Auftritt als "musical high point" des Symposiums lobte.

ASAmiA e.V.



Wir sind sehr froh, dass im Januar 2018 für uns ein lange verfolgtes Etappenziel erreicht wurde: Das *Asambura*-Ensemble hat nun einen eigenen Verein: "**Asambura - Verein für musikalisch-interkulturellen Austausch e.V.**"!

Mit der Vereinsgründung ergeben sich ungeahnte Möglichkeiten, neue Projektideen zu entwickeln und dabei finanziell unabhängiger zu sein. Wir planen so zum Beispiel, mit unseren Musikern in Schulen oder Nachmittageinrichtungen zu gehen und zusammen mit den Kindern unbekannte kulturelle Kontexte und Neue Musik zu erschließen. Ihr könnt auf jeden Fall gespannt sein, was in den nächsten Jahren auf euch zukommt!

Wer gerne an diesem kreativen Prozess mitwirken oder sich anderweitig einbringen möchte, hat dafür die Möglichkeit, **dem Verein beizutreten**. Der Mitgliedsbeitrag beträgt 25€ im Jahr. Für weitere Infos schreibt ihr / schreiben Sie bitte einfach eine kurze Mail an kontakt@asambura-ensemble.de. Wir freuen uns sehr auf neue Mitglieder!

Für alle, die das nicht leisten können, aber trotzdem die Arbeit des Vereins unterstützen möchten, gibt es die Möglichkeit zu **spenden**. Dafür sind wir als gemeinnütziger Verein auch berechtigt, eine Spendenquittung auszustellen. Spenden werden entgegen genommen unter:

Asambura - Verein für musikalisch-interkulturellen Austausch e.V.
IBAN: DE66 2505 0180 0910 3918 31
BIC: SPKHDE2HXXX
Sparkasse Hannover

Mécanique des passions - ein neues Werk...



In wenigen Tagen erblickt ein neues Werk unseres Gründers und künstlerischen Leiters Maximilian Guth das Licht der Welt. Maximilian setzt sein Studium mittlerweile an der Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin fort und hat dort im Rahmen des Masterstudiengangs „Historischer und Zeitgenössischer Tonsatz“ eine neue Komposition fertiggestellt. In „*mécanique des passions*“ wird der Dualismus zwischen der Sehnsucht nach einem Naturidyll und der zunehmend technisierten Welt in einen zeitgenössischen Kontext gestellt. Die aus einem persischen Modus abgeleitete Motivik in der solistischen Bassflöte, hauchige Streicherklänge und muezinartige Glissandi in der gedämpften Posaune heben die Komposition in einen

interkulturellen Dialog, der allmählich von holzigen und metallischen Maschinengeräuschen durchdrängt wird. Zitate Richard Wagners erinnern an den Konflikt zwischen der Sehnsucht nach einem Urzustand der Natur und der technisierten Wirklichkeit, der bis heute aktuell ist.

Nach einer **Aufführung am Mittwoch, 17.01.2018 im Kammermusiksaal der HfM Hanns Eisler Berlin** unter Mitwirkung von MusikerInnen des *Asambura*-Ensemble sowie StudentInnen der Hochschule gibt es eine weitere Gelegenheit, die Komposition "live" zu erleben:

Sonntag, den 04.02. im Studiosaal der HfM Hanns Eisler Berlin beim "**Zoom&Focus**"-Konzert.

Weitere Konzerte 2018



Im Ensemble laufen die Vorbereitungen auf die anstehende Konzertsaison bereits auf Hochtouren. Wir freuen uns auf spannende Konzerte in den unterschiedlichsten Regionen Deutschlands. Nach den oben bereits erwähnten Berlin-Konzerten geht es am **05./06.Mai** weiter nach **Göttingen**, wo wir mit dem **St. Petrichor** unter der musikalischen Leitung von **Martin Kohlmann** zweimal hintereinander das **komplette MessiaSASambura-Programm** aufführen. **Raphael Yaari** wird mit Schülerinnen und Schülern der Waldorfschule eine Choreografie entwickeln, musikalische Unterstützung erhalten wir durch Mitglieder der *Camerata Medica Göttingen*. Unser Gitarrist und Lautenist Daniel Seminarra ist von nun an künstlerischer Leiter der originalen Barockpassagen.

Am 25. Mai spielen wir das Konzert "diasporAsa" in der Philippuskirche in Leipzig.
[Informationen über dieses neue Konzept gibt es in den kommenden Newslettern]

Am **9. und 10. Juni** haben wir in Lübeck die Ehre, **MessiaSASambura** unter der musikalischen Leitung von **Johannes Lenz** mit der Kantorei St. Jürgen aufzuführen. Teile der Aufführung in der Aegidienkirche am

10. Juni wird **Ulrike Pfeiffer** choreografieren.

Anfang Juli zieht es uns dann mit MessiaSASAmbura zum ersten Mal gen Süden, wo wir in **Tübingen und Aalen** zwei Konzerte mit dem **Chor des Ev. Stifts Tübingen** unter der musikalischen Leitung von **Frank Oidtmann** geben dürfen.

Wir können es kaum erwarten wieder öffentlich mit dem *Asambura*-Ensemble zu spielen und freuen uns natürlich über viele bekannte Gesichter und neues Publikum!

Weitere Informationen folgen in Kürze!

Bis dahin und einen guten Start ins neue Jahr!

Ihre und Eure **Asamburas**

DE66 2505 0180 0910 3918 31

Sparkasse Hannover

SAVE THE DATE - Asambura 2018:

Mécanique des passions in Berlin // 17.01. & 04.02.2018

MessiaSASAmbura in Göttingen // 05.05. & 06.05.2018

MessiaSASAmbura in Lübeck // 09.06. & 10.06.2018

diasporAsa in Leipzig // 25.05.2018

MessiaSASAmbura in Tübingen // 07.07.2018

MessiaSASAmbura in Aalen // 08.07.2018

Link zu allen Terminen

=> <http://asambura-ensemble.de/news/kalender>

www.asambura-ensemble.de

www.facebook.com/AsamburaEnsemble

kontakt@asambura-ensemble.de

