

Udi Perlman

Ilgin Ülkü

Yudania Gómez Heredia
Maximilian Guth

Joss Reinicke

Ehsan Ebrahimi

Elena Elsa Tsantidis

Christopher B. Fischer

Lea Suter

aeterneA

ein interreligiöses Requiem für
alle Menschen

Brahms' Requiem in klanglich-
kompositorischer Neudeutung

asambura
ensemble

Sa, 16. November. 2024

19:30 Uhr Einlass 19:00



Matthäuskirche

Wöhlerstr. 13 Hannover

polyLens
vokal

vielfältig kultureller Brückenbau

pay what you can

Reservierung

kontakt@asambura-ensemble.de

